



*Ausschreibung*  
*Projekt*  
**„klang“**  
Schuljahr 2018/2019

*Eine Initiative des Südtiroler Chorverbandes  
zur besonderen Förderung des Singens.*

Inhalt:

- Seite 2:** Anschreiben an die Direktorinnen und Direktoren
- Seite 3:** Beschreibung Projekt 1
- Seite 4:** Beschreibung Projekt 2
- Seite 5:** Beschreibung Projekt 3
- Seite 6:** Modalitäten
- Seite 7:** Anmeldeformular

# -klang 2018/2019-

...eine Veranstaltungsreihe des Südtiroler Chorverbandes und des Deutschen Schulamtes

An die Direktorinnen und Direktoren  
An Lehrpersonen  
der deutschsprachigen Grundschulen Südtirols

## „klang“

Eine Initiative des Südtiroler Chorverbandes  
zur besonderen Förderung des Singens.

Sehr geehrte Direktorinnen und Direktoren,  
sehr geehrte Lehrpersonen!

Nunmehr zum siebzehnten Mal bietet der Südtiroler Chorverband in Zusammenarbeit mit dem Deutschen Schulamt und mit Unterstützung des Bereichs Deutsche und ladinische Musikschulen das Projekt „klang“ an.

Mit dem Projekt „klang“ wird das Ziel verfolgt die Freude am gemeinsamen Singen zu erhalten und zu fördern sowie einen pädagogischen Mehrwert durch die Integrierung der Kompetenzziele für die Schulen zu generieren.

Es wird darauf hingewiesen, dass das Projekt auf Grundschulen begrenzt wird und nicht wie bisher für Grundschulen, Mittelschulen und Oberschulen angeboten wird.

Die Resonanz in den vergangenen Schuljahren war erfreulich groß. 2017/2018 gingen 128 Ansuchen ein und es konnten dank eines außerordentlichen Beitrages des Deutschen Schulamtes 50 Projekte durchgeführt werden.

Die Evaluation hat ergeben, dass eine Fortführung der Initiative gewünscht wird. Eingegangen sind wieder verschiedene Abänderungsvorschläge, die bei der Planung für das kommende Semester berücksichtigt wurden und zur weiteren Verbesserung des Angebotes beitragen.

### **WICHTIG:**


Der Südtiroler Chorverband und das Deutsche Schulamt werden das Projekt „klang“ gemeinsam weiterführen und im Schuljahr 2018/2019 insgesamt 40 Einzelprojekte vergeben.

Pro Schule, darf nur EIN Ansuchen eingereicht werden!

Die verschiedenen Angebote können dem beiliegenden Programm entnommen werden.

*Bozen, den 20. August 2018*

Dr. Sigrun Falkensteiner  
-Schulamtsleiterin-

  
Erich Deltedesco  
-Obmann des Südtiroler Chorverbandes-

# -klang 2018/2019-

...eine Veranstaltungsreihe des Südtiroler Chorverbandes und des Deutschen Schulamtes

## Projekt 1

<b>Projektbezeichnung:</b>	Singen, spielen, tanzen und begleiten mit ORFF-Instrumenten
<b>Reg.Nr.:</b>	<b>GS 1</b>
<b>Zielgruppe:</b>	Grundschulklassen oder stufenübergreifend
<b>Ziel:</b>	Die Freude am Singen, Tanzen und Instrumentalspiel zu fördern
<b>Inhalte:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Erarbeitung verschiedenster Lieder und Spiellieder</li><li>• Körperhaltung, Atmung und Stimmbildung</li><li>• Singen und Bewegen, einfache Tanzformen</li><li>• Einfache Begleitformen auf ORFF-Instrumente</li><li>• Vorbereitung verschiedener schulischer Feierlichkeiten</li></ul>
<b>Zeitlicher Rahmen:</b>	4 bis 8 Einheiten zu je zwei Unterrichtsstunden
<b>Materialien:</b>	Kopien, Liederbücher

# -klang 2018/2019-

...eine Veranstaltungsreihe des Südtiroler Chorverbandes und des Deutschen Schulamtes

## Projekt 2

<b>Projektbezeichnung:</b>	<b>Singspiel-Werkstatt</b>
<b>Reg.Nr.:</b>	<b>GS 2</b>
<b>Zielgruppe:</b>	Grundschulklassen und stufenübergreifend
<b>Ziel:</b>	Aufführung eines Singspieles
<b>Inhalte:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vorbereitung und Aufführung eines Singspieles</li><li>• Erarbeitung der melodischen Teile (Lieder, Instrumentalstücke)</li><li>• Körperhaltung, Atmung und Stimmbildung</li><li>• Übungen zum Rollenspiel</li></ul>
<b>Zeitlicher Rahmen:</b>	8 bis 10 Einheiten zu je zwei Unterrichtsstunden
<b>Materialien:</b>	Kopien, Bühnenbild, Kostüme

# -klang 2018/2019-

...eine Veranstaltungsreihe des Südtiroler Chorverbandes und des Deutschen Schulamtes

## Projekt 3

<b>Projektbezeichnung:</b>	Schulchor
<b>Reg.Nr.:</b>	<b>GS 3</b>
<b>Zielgruppe:</b>	Grundschulklassen und stufenübergreifend
<b>Ziel:</b>	Gründung bzw. Begleitung eines Schulchores
<b>Inhalte:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Erarbeitung eines breitgefächerten Liedgutes</li><li>• Körperhaltung, Atmung und Stimmbildung sowie Aussprache</li><li>• Von der Einzelstimme zum Chorklang</li><li>• Intoniertes Singen</li><li>• Weiterentwicklung der Stimme</li><li>• Bühnenpräsenz und Chordisziplin</li><li>• Anregungen zum solistischen Singen</li></ul>
<b>Zeitlicher Rahmen:</b>	16 Einheiten zu je einer Unterrichtsstunde
<b>Materialien:</b>	Kopien, Liederbücher

# -klang 2018/2019-

...eine Veranstaltungsreihe des Südtiroler Chorverbandes und des Deutschen Schulamtes

## Modalitäten

### 1. Teilnahme

Alle Grundschulsprengel und Grundschuldirektionen können die Angebote des Projektes „klang“ zu den angegebenen Bedingungen in Anspruch nehmen:

- Die Gesuche sind bis **spätestens 15. September 2018** an den Südtiroler Chorverband zu richten. Gesuche, die verspätet eingehen, können nicht berücksichtigt werden!
- **Das Projekt wird nur für den Kernunterricht angeboten** und die Teilnahme muss im Schulprogramm vermerkt sein (mit Ausnahme der Schulchöre).
- Die Anzahl der Einheiten richtet sich an der in den einzelnen Projektbeschreibungen unter Punkt „Zeitlicher Rahmen“ angegebenen Anzahl der Einheiten. Die Zuweisung der Einheiten pro Projekt obliegt dem Südtiroler Chorverband. **Eine Unterrichtsstunde kann für die gemeinsame Planung vorgesehen werden.**
- Die Projektzuweisung für die Projekte von Oktober 2018 bis Januar 2019 erfolgt **bis zum 1. Oktober 2018**. Für die Projekte Februar 2019 bis Mai 2019 erfolgt die Zuweisung **bis zum 30. November 2018**. Der Südtiroler Chorverband wird die Gesuchsteller nach der erfolgten Zuweisung direkt kontaktieren.
- Bei der Verteilung der Projekte werden jene Schulen bevorzugt, die nicht von ähnlichen Initiativen anderer Institutionen (z.B. Bereich Deutsche und ladinische Musikschulen...) erreicht werden.
- Bevorzugt werden Erstansuchen sowie die Ansuchen jener Schulen, die in den vergangenen zwei Schuljahren nicht berücksichtigt werden konnten.
- Der Erfolg der Initiative wird durch die aktive Mitarbeit und die Vertiefung des erarbeiteten Liedgutes durch die Lehrpersonen gewährleistet.
- Das benötigte musikalische Inventar ist sauber und funktionstüchtig den Referenten/innen zur Verfügung zu stellen.
- Bei Projekt 2 „Singspiel-Werkstatt“, wird eine fächerübergreifende Zusammenarbeit vorausgesetzt.

### 2. Finanzierung

Die Kosten des Projektes (außer Noten- bzw. Materialkosten) werden zur Gänze vom Südtiroler Chorverband und dem Deutschen Schulamt getragen.

Weitere Informationen erteilt der Südtiroler Chorverband:



**Adresse:** Dominikanerplatz 7, I-39100 Bozen  
**Tel.:** 0471 971833  
**Fax:** 0471 303862  
**E-Mail:** info@scv.bz.it  
**Homepage:** www.scv.bz.it

# -klaNg 2018/2019-

...eine Veranstaltungsreihe des Südtiroler Chorverbandes und des Deutschen Schulamtes

## - A n m e l d e f o r m u l a r -

Hiermit ersuche ich ....., Fachbereich .....,  
 Schule ....., Straße ....., PLZ ....., Ort .....,  
 Tel. .... / ....., Fax .... / ....., E-Mail .....;  
 in Kenntnis der Rahmenbedingungen des Projektes „klaNg“ um Zuweisung des folgenden Angebotes:

Reg. Nr.	Klasse <small>(bitte ankreuzen)</small>					Anzahl Schüler/innen	Gewünschter Zeitraum <small>(bitte ankreuzen)</small>					
	1.	2.	3.	4.	5.		Oktober	November	Dezember	Januar		

Schuldirektion ....., Straße ....., PLZ ....., Ort .....,  
 Tel. .... / ....., Fax .... / ....., E-Mail .....;  
 Als Kontaktperson steht Frau/Herr ..... zur Verfügung.  
 Tel. .... / ....., Handy .... / ....., E-Mail .....

....., den .....  
 (Ort/Datum)  
 (Stempel der Schule)

\_\_\_\_\_ Der/die Direktor/in
\_\_\_\_\_ Die Lehrperson

(\*) Sollte der/die gewünschte Referent/in bereits ausgebucht sein, wird ein/e andere/r Referent/in zugewiesen.